

Методические указания
по профилю
История мировых цивилизаций

Участникам олимпиады нужно будет продемонстрировать серьезные знания обо всех эпохах– от Древнего мира до Новейшего времени.

Действительно обо всех, несмотря на тот факт, что с прошлого учебного года мы перешли на новый формат формирования заданий, заранее информируя участников олимпиады о тех темах всемирной истории, которые именно в данный год оказываются в центре нашего внимания. Для ответов на вопросы по истории Древнего Египта Вам потребуются широкие знания по истории всего региона Ближнего Востока, а историю Афинского полиса нельзя рассматривать вне контекста всей Древней Греции. А если не знаете о событиях истории XX века, то не сможете разобраться и в перипетиях истории Центральной и Юго-Восточной Европы 1980-1990-х гг. Кроме того, поскольку нашим с вами предкам довелось внести свой вклад в развитие истории человечества, необходимо серьезное знакомство и с отечественной историей.

Вам пригодятся сведения из курсов не только собственно истории, но и смежных с ней дисциплин: литературы, обществознания, истории мировой и отечественной культуры, географии, возможно, даже физики и математики. Необходимо внимательно отнестись к исторической терминологии: выписывайте, запоминайте и умейте правильно применять ее. Не следует ограничиваться только простым запоминанием дат, имен, событий, названий, терминов, явлений. Вне связей друг с другом все они – и по отдельности, и в сумме – бесполезны. Читая учебники, пособия, популярные сочинения и серьезные труды, старайтесь почаще задавать себе вопросы: «почему произошло именно так?», «могло ли быть иначе?», «убедительно ли это объяснение?», «при каких обстоятельствах историки его предложили и не устарело ли оно?». Задумывайтесь всякий раз не только о том, что написано

или сказано, но и о том, что осталось недосказанным. Например, о последствиях проведенных реформ (или того, что их так и не стали проводить), о глубинных причинах начала войны или заключения мира, о подлинных мотивах действий – или бездействия – исторических деятелей. Ваши собственные размышления и выводы будут всячески приветствоваться! Некоторые вопросы олимпиады будут затрагивать историю искусства, историю литературы, военную историю, историческую географию. При ответе на такие вопросы мало будет знакомства с текстами: Вам потребуется зрительная память, пространственная ориентация, образное мышление, эстетический взгляд. Обратите серьезное внимание на иллюстрированные материалы: атласы, альбомы по истории искусства, интернет – ресурсы крупнейших музеев мира и т.п. Не пренебрегайте школьными учебниками (даже для 5 и 6 классов) – в них очень много нужных сведений, которые ближе к концу школы могут несколько подзабыться. Внимательно изучайте атласы по отечественной и зарубежной истории, но также и альбомы по искусству разных стран и эпох. Ходите в музеи! Листайте энциклопедии и справочники! Больше читайте научную, популярную и художественную литературу! Смотрите хорошие исторические фильмы, документальные сериалы, исторические передачи.

На сайте вы увидите демонстрационные версии для 9 – 11 классов. Олимпиадное задание первого тура состоит из нескольких частей: 1) следует выбрать все правильные варианты ответов, 2) соотнести собой разные группы сведений или расположить в правильной последовательности события и т.д., 3) вписать правильный ответ. Здесь придется поработать с отрывком из какого-нибудь исторического источника, постараться понять, о каких событиях в нем идет речь.

Олимпиадное задание второго тура предполагает работу с историческими источниками. Здесь будут представлены фрагменты исторических источников, в том числе и визуальных, к которым будут заданы вопросы. Необходимо будет проанализировать текст исторического

источника, понять о каких исторических событиях, исторических деятелях идет речь в нем, постараться дать развернутые ответы (если требуется по заданию), связав данные источника с общим историческим контекстом. От вас потребуется эрудиция, умение аргументировать свою точку зрения, оригинально мыслить.

Олимпиадное задание состоит из двух типов: 1) анализ фрагмента исторического источника (исторические произведения, правовые документы, художественные произведения и т.п.) и 2) анализ визуального источника (картины художников, архитектурные произведения, скульптура, карты и т.п.).

При подготовке к олимпиаде рекомендуем ознакомиться с Перечнем и содержанием тем, размещенным на сайте олимпиады, а также – с демоверсиями для 1 и 2 тура вашего класса. Впрочем, иногда не вредно заглянуть и в вопросы другого класса, даже младшего - а вдруг там какой-то вопрос окажется для вас более сложным 😊!

Обращаем ваше внимание на то, что в демо-версиях мы показывали именно структуру и типы заданий, их точное количество. При этом мы не следовали новым тематическим ограничениям, которые действуют с 2020-2021 учебного года.

Напоминаем еще раз – каждый год перечень и содержание тем для профиля История мировых цивилизаций будут меняться!

Удачи и увлекательной работы на олимпиаде!